

Gerald Fink  
Verbum supernum prodiens  
Hymnus für vierstimmigen Frauenchor und Orgel

gewidmet dem Sängerkreis Bamberg und seinem Kreischorleiter Wolfram Brüggemann

Maestoso (Viertel = 96 M.M.)

Sopran  
1, 2

Alt  
1, 2

Orgel

6

10

15 *ff* Ver-bum su-per-num pro-di-ens, ver-bum su-per-num pro-di-ens

20 *f* nec pat-ris lin- quens, *mf* nec pat-ris lin-quens dex-te - ram,

*f* *mf*

8' + 2', staccato

*p*

27 *mp* ad op-us su-um ex-i - ens,

*mp* ad op-us su-um ex-i - ens,

32

ve - nit ad vi-tae ves-pe - ram.

ve - nit ad vi-tae ves-pe - ram.

37

*ff* Ver-bum su-per-num pro-di - ens, ver-bum su-per-num pro-di - ens, *f* nec pat-ris

*ff* *f*

42

lin - quens, nec pat-ris lin-quens dex - te - ram,

*Flöte 8'4'*

*portato*

48 *p* ad opus su - um ex - i - ens, *mf* ad opus su - um

*p* *mf* ve - nit ad vi - tae ves - pe - ram,

52 *ff* ex - i - ens, *ff* ver - bum su - per - num pro - di - ens

*ff* ve - nit ad vi - tae ves - pe - ram, su - per - num pro - di - ens

57 ve - nit ad vi - tae ves - pe - ram.

*poco rit.*

*poco rit.*

64

*espressivo*  
Zarte Solozunge

*mf* Se

Gedackt

Gedackt

72

*mf* Se nas-cens de-dit so-ci-um,

*mf* nas-cens de-dit so-ci-um, Se nas-cens de-dit so-ci-um, so - ci-um,

Gedackt

78

nas-cens de-dit so-ci-um,

so-ci-um, so-ci-um,

so-ci-um, so-ci-um con-ves-cens in e-du-li-um, con-

84

con - ves - cens in

con - ves - cens in e - du - li - um, e -

ves - cens in e - du - li - um, in e - - - du - li - um, e -

89

e - du - li - um,

du - li - um, e - du - li - um,

du - li - um, e - du - li - um,

*Zarte Solozunge*

95

se mo - ri - ens in pre - ti - um, se

102

se mo-ri-ens in pre -

se mo-ri-ens in pre-ti - um, pre-ti-um,

mo-ri-ens in pre-ti-um, pre - ti - um, pre-ti-um,

ti - um,

108

pre-ti - um, se

pre-ti - um, se reg-nans dat in prae-mi-um se reg-nans dat in prae-mi-um, in

114

se reg- nans dat in prae - mi-um

reg-nans dat in prae-mi - um, in prae-mi-um, prae-mi - um.

prae - mi - um, in prae-mi-um, prae-mi - um.

119

8' + 2', staccato

*p*

123

*mp*  
In mor-tem a dis - ci - pu - lo

In mor-tem a dis - ci - pu - lo

127

su - is tra-den - dus ae - mu - lis,

su - is tra-den - dus ae - mu - lis,



131

*mf*  
pri - us in vi - tae fer - cu - lo

*mf*  
pri - us in vi - tae fer - cu - lo

135

*f*  
se tra-di-dit dis - ci - pu - lis.

*f*  
se tra-di-dit dis - ci - pu - lis.

139

*ff*  
O sa-lu-ta-ris hos-ti - a! O sa-lu-ta-ris hos-ti - a!

*ff*

144 *religioso*

*pp* O sa-lu-ta-ris hos-ti-a,

150

quae cae-li, quae cae-li pan-dis os-ti - um,

155

*mf* bel-la, bel-la pre-munt hos-ti-li-a: da-ro-bur

160

da ro-bur, fer au - xi - li - um.

164

*f* U - ni tri-no-que Do - mi - no sit sem-pi-ter - na glo - ri - a,

168

qui vi-tam si - ne ter - mi - no no - bis do-net in pat - ri - a.

172

*ff* A-men, a-men, a - - men,

176

a - men, a - men, a - men.

*rit.*

Übertragung in die deutsche Sprache:

Das himmlische Wort tritt hervor und verläßt doch nicht des Vaters Rechte.  
Es macht sich auf zu seinem Werk und kommt zum Abend des Lebens.

In seiner Geburt wird es uns Genosse, beim Essen uns Speise,  
Im Tod wird es zum Lösegeld, in seiner Herrschaft unser Gewinn.

Zum Tode wurde es vom Jünger seinen Neidern überstellt,  
vorher gab es sich seinen Jüngern als Speise zum Leben.

O heilbringendes Opfer! Du öffnest das Tor des Himmels.  
Die Feinde drängen im Kampf: Du bring Kraft und Hilfe!

Dem einen und dreieinigen Herrn sei ewige Ehre.  
Er gebe uns Leben ohne Ende im Vaterland. Amen.