

Gerald Fink

Agnus Dei – Tropus
super „l’homme armé“

*gewidmet cantus sacralis
und seinem Leiter Timm Wisura*

Gerald Fink
Agnus Dei - Tropus super "l'homme armé"

Gewidmet cantus sacralis und seinem Leiter Timm Wisura

sehr ruhig

Sopran *p* Ag-nus de - i, *p* ag - nus de - i,

Alt *p* Ag-nus de - i, ag - nus de - i, *p* ag - nus de - i,

Tenor 1 *p* Ag-nus de - i, ag - nus de - i, *p* ag - nus de - i,

Tenor 2 *p* Ag-nus de - i, ag - nus de - i,

Bass *p* Ag-nus de - i,

f prin - ceps pa - cis, *f* ip - se pax nos - tra,

f prin - ceps pa - cis, *f* ip - se pax nos - tra,

f prin - ceps pa - cis, *f* ip - se pax nos - tra,

f prin - ceps pa - cis, *f* ip - se pax nos - tra,

f prin - ceps pa - cis, *f* ip - se pax nos - tra,

f tu, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* mi - se - re - re no - bis.
f tu, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* mi - se - re - re no - bis.
 8 *f* tu, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* mi - se - re - re no - bis.
 8 *f* tu, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* mi - se - re - re no - bis.
f tu, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* mi - se - re - re no - bis.

ruhig fließend

Sopran

Alt

Tenor

Bass

mf Ag - nus de - i, ag - nus de - i, ag -
mf Ag - nus de - i, ag - nus de - i, ag -

Ag - nus de - i, ag - nus de - - i,
allmählich steigern
 de - i, Ag - nus de - - i, prin - ceps,
 nus de - - i, Ag - -
allmählich steigern
 ag - nus de - i, Ag - -

allmählich steigern
 prin - ceps pa - cis, prin - ceps pa - - - - - cis
 prin - ceps pa - cis, prin - ceps pa - - - - - cis,
 - nus de - i prin - ceps pa - cis,
 - nus de - i, prin - ceps pa - cis,
allmählich steigern

poco rit. ag - nus de - i, *a tempo* prin - ceps pa - cis,
poco rit. ag - nus de - i, *a tempo* prin - ceps pa - cis,
 Ag - - - - - nus de - i, *poco rit.* prin - ceps pa - cis, *a tempo*
poco rit. Ag - nus de - i, *a tempo* prin - ceps pa - cis,

ip - se pax nos - tra, qui tol - lis pec -

ip - se pax nos - tra, qui tol - lis pec - ca - ta

⁸ ip - se pax nos - tra, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

ip - se pax nos - tra, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

dolce
ca - ta mun - di mi - se - re - re, mi - se - re - re,

mun - di,

dolce
⁸ mi - se - re - re, mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se -

dolce
mun - di, mi - se - re - re, no - bis, mi - se -

decresc. e rit.
ip - se pax, no - bis.

decresc. e rit.
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

decresc. e rit.
⁸ re - re no - bis.

decresc. e rit.
re - re no - bis.

immer sehr ruhig

Sopran *p* Ag-nus de - i, ag-nus de - i,

Alt *p* Ag-nus de - i, ag-nus de - i, ag-nus de - i,

Tenor 1 *p* Ag-nus de - i, ag-nus de - i, ag-nus de - i,

Tenor 2 *p* Ag-nus de - i, ag-nus de - i,

Bass *p* Ag-nus de - i,

f prin-ceps pa - cis, *f* ip-se pax nos - tra, *f* tu, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

f prin-ceps pa - cis, *f* ip-se pax nos - tra, *f* tu, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

f prin-ceps pa - cis, *f* ip-se pax nos - tra, *f* tu, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

f prin-ceps pa - cis, *f* ip-se pax nos - tra, *f* tu, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

f prin-ceps pa - cis, *f* ip-se pax nos - tra, *f* tu, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di,

sehr bestimmt und immer drängender *poco forte*

Do - na pa -

poco forte

Do - na no - bis pa - cem,

poco forte

8 Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

poco forte

8 Do - na no - bis pa - - cem, pa - cem,

poco forte

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

cresc.

cem Do - na,

cresc.

do - na no - bis pa - cem,

cresc.

8 do - na no - bis, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa -

cresc.

8 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

cresc.

do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem,

